



ЦЫГАНЕ

ЦЫГАНЕ (РОМА)

Цыгане способны удивлять и поражать. Эти рома известны на весь мир. Без преувеличения, цыганский народ расселился по всей планете. Они составляют значительную часть от населения разных стран, формируя общины и союзы.

Считается, что цыгане частично произошли от жителей Индии, при этом существует версия, по которой ряд цыган произошел от народа Египта.



ЦЫГАНЕ



ЯЗЫК

Современные лингвисты действительно выделяют цыганский язык, который относится к индоарийской ветви индоевропейских языков. Но единого языка, понятного каждому представителю этнической группы, нет. Существует большое количество диалектов, и носители разных диалектов, например, из России и Западной Европы, могут испытывать трудности в понимании друг друга.

Интересно, что часть цыганского лексикона сумела проникнуть в русскую речь. Такие слова, как «хавать», «лабать», «лавэ», «стырить», регулярно используются современной молодежью.

НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

Культура рома – это непрерывный диалог с миром. Их музыка и танцы впитали в себя черты венгерского чардаша, испанского фламенко, русской пляски. Знаменитая «Цыганочка» – это лишь одна из многих танцевальных традиций, где импровизация и виртуозная техника соединяются в едином порыве.

Цыганский фольклор невероятно богат. Это и лирические песни о любви, и баллады о жизненных невзгодах, и мистические истории. Вклад рома в мировую культуру огромен: от цыганских романсов и русского шансона до джаз-мануша и театра. В России уникальным культурным центром является Московский музыкально-драматический театр «Ромэн». Благодаря цыганам в XIX веке появилось понятие «богемный шик» (от названия региона Богемия), а позже их яркий стиль лёг в основу бохо-эстетики.



НАЦИОНАЛЬНОЕ ЖИЛИЩЕ

Когда-то разноцветные кибитки цыган считались символом романтики, но в XXI веке потомки кочевников предпочитают жить в частных домах.

В одном здании могут проживать сразу несколько семей – родители, их сыновья с жёнами, внуки. К оформлению фасада хозяева часто подходят творчески: его могут украшать и колонны, и большие статуи, и лепнина. При этом одна из самых важных деталей цыганского дома – обязательное наличие «общественного пространства»: большого зала, где могло бы разместиться максимальное количество людей, приглашённых, например, на юбилей или свадьбу.



НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ

Куль семьи

Семья – это главная ценность. Мнение старших непререкаемо. Общинная жизнь подчиняется неписаным правилам «романо закон», где гостеприимство и взаимопомощь играют ключевую роль.

Свадьба

Не только важное событие в жизни, но и яркая церемония, на которую не жалеют денег, обычно продолжается три дня. Свадебные расходы обычно ложатся на плечи родных жениха. Перед началом застолья под ноги молодым выливают ведро воды, а затем осыпают конфетами – чтобы их жизнь была и чистой, и сладкой. Мужчин и женщин сажают за отдельные столы, и вскоре торжество превращается в весёлый музыкальный праздник с нескончаемыми танцами.

Клятва

Одним из важных способов подтверждения правоты является клятва. В некоторых группах была распространена так называемая «гробовая клятва», когда человек ложился в пустой гроб и произносил слова, обещая, что его настигнет кара в случае лжи.

Похороны

Погребение усопших у цыган – многодневная церемония, на которой не принято грустить. Смерть ассоциируется с чем-то нечистым, поэтому человека, которому осталось жить считанные дни, переносят в отдельный шатёр. Когда же он умирает – ещё до похорон, – проводятся трёхдневные поминки, на которых принято и петь, и танцевать. Только на третий день родственники покойника отправляются с гробом на кладбище: в могилу опускают и личные вещи усопшего, среди которых могут быть предметы мебели, мобильные телефоны и даже деньги. Через некоторое время после похорон устанавливают памятник. На нём – изображение покоящегося в полный рост.

ФЛАГ



Несмотря на то, что у цыган нет государства, у этого народа есть собственный флаг. В его центре изображена дхармачakra – колесо дхармы. Оно символизирует стремление рома к свободе. А синий и зелёный цвета на фоне – небо и землю.



НАЦИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ

Главная особенность цыганской кухни – приготовление блюд на огне. Повседневным деликатесом считается похлебка из баранины или говядины. С давних времен цыгане научились делать кол этого они заворачивали рубленое мясо в кишки коровы.

Популярным мясным блюдом также является харба. Это довольно жирный продукт, который представляет собой смесь печени и свиного сала. Готовится харба на крови животного, после чего жидкость сливают, добавляют к мясу лук, чеснок и специи. Овощи цыгане употребляют постоянно в сыром, жареном или вареном виде. Из них делают похлебки, которые заливают салом.

Оседлые цыгане любят есть мучное. Популярной начинкой для пирогов является яйцо и капуста. Едят цыгане и хорошо знакомые нам каши: перловку, гречку, пшенку.

Особое место в цыганской кухне занимает яичница. В нее добавляют овощи, чеснок, свиное сало. Самым популярным напитком считается молоко, которое обязательно должно быть парным.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА

Если элементы мужского национального костюма (среди них – широкие рубахи, расшитые жилеты, шляпы и символ достатка – сапоги) ушли в историю, то «классический» наряд цыганки знаком каждому.

Знаменитая пышная юбка с воланами появилась в результате постоянных переездов: традиции запрещают женщинам открывать ноги, и поэтому, когда подолы превращались в лохмотья, цыганки обновляли их обрезками ткани. Замужние женщины надевают поверх юбки фартук, повязывают на голову платок и носят на шее монисто – украшение из монет.

Самые мягкие правила – для детей: до определенного возраста и мальчики, и девочки вольны выбирать себе практически любые наряды.